SUJET — À COMPLÉTER

Méthode — L'initiation à la contraction de texte

Contraction de texte · Idées directrices · Fidélité au propos — méthode E1 CGE

Étape 1 — Corpus documentaire

Méthode : *lis le texte deux fois. À la première lecture, repère la thèse et le mouvement du texte (paragraphe par paragraphe). À la seconde, raye mentalement les exemples et les répétitions, et cherche des termes englobants pour les énumérations.*

Texte d'application — essai de vulgarisation, revue en ligne (texte inédit à but pédagogique, 257 mots) *ESSAI*

Pourquoi tant de citoyens, pourtant instruits et connectés, finissent-ils par adhérer à des théories du complot manifestement invraisemblables ? La réponse ne tient pas seulement à un manque d'information ou d'esprit critique, mais à un besoin psychologique profond que ces récits savent combler mieux que n'importe quelle explication rationnelle et froide.

D'abord, le complotisme répond à un besoin de contrôle. Face à un événement brutal et incompréhensible, l'idée d'un plan orchestré par des acteurs cachés, aussi inquiétante soit-elle, rassure paradoxalement davantage qu'un simple hasard : elle redonne une causalité intelligible à un monde perçu comme chaotique et menaçant. Ensuite, ces théories flattent un besoin de singularité : croire détenir une vérité que la majorité ignore procure un sentiment valorisant d'appartenir à une minorité éclairée, capable de voir au-delà des apparences trompeuses que le commun des mortels accepte sans les questionner. Par exemple, certains groupes en ligne cultivent un vocabulaire initiatique, réservé aux « éveillés », qui renforce ce sentiment d'exclusivité et resserre la communauté autour d'un savoir soi-disant interdit au grand public.

Enfin, la structure même du récit complotiste imite celle d'une enquête policière, avec ses indices disséminés, ses rebondissements et sa révélation finale : elle procure un plaisir narratif que le réel, souvent décevant, lent et ambigu, n'offre presque jamais. Dès lors, lutter efficacement contre le complotisme suppose de ne pas se limiter à corriger, un par un, des faits erronés : il faut aussi proposer des récits collectifs qui redonnent, autrement, ce même sentiment de sens, d'appartenance et de maîtrise sur le cours des événements.

Notions mobilisées : besoin de contrôle · besoin de singularité · structure narrative du récit complotiste · résumé fidèle

Analyse guidée

Réponds en rédigeant des phrases complètes, avant de consulter les éléments de réponse.

1. Ce texte compte 257 mots. Calcule le quota de mots autorisé pour ton résumé (règle du quart, marge de ± 10 %).

2. Formule, pour chacun des trois paragraphes, l'idée directrice à conserver dans le résumé.

SUJET — À COMPLÉTER

3. Relève l'exemple illustratif du texte, à supprimer impérativement dans le résumé.

4. Le troisième paragraphe énumère « ses indices disséminés, ses rebondissements et sa révélation finale ». Propose un terme englobant pour remplacer cette énumération.

SUJET — À COMPLÉTER

Étape 2 — Production écrite

Résumé chiffré — entre 58 et 71 mots

Résume le texte du corpus (257 mots) en respectant strictement la fourchette calculée à la question 1 : ***entre 58 et 71 mots****.*

Ton résumé doit : conserver le système d'énonciation et le ton de l'auteur · reformuler avec ton propre vocabulaire, sans montage de citations · supprimer l'exemple · suivre l'ordre des trois paragraphes · respecter le quota de mots.

Ma copie

Résumé (58 à 71 mots)

Pour aller plus loin (facultatif) : laquelle des cinq règles d'or a été la plus difficile à respecter pour toi dans cet exercice, et pourquoi ? (20 à 60 mots)

SUJET — À COMPLÉTER

Étape 3 — Grille d'évaluation — Résumé CGE

Évalue ta copie à l'aide de la grille ci-dessous. Coche la colonne qui correspond le mieux à ton travail pour chaque critère.

Critère	À travailler	Satisfaisant	Maîtrisé
Fidélité absolue	Une opinion personnelle ou un jugement a été ajouté ; le système d'énonciation n'est pas respecté.	Le résumé reste globalement fidèle mais un détail trahit une légère distorsion du propos.	Le ton et le système d'énonciation de l'auteur sont conservés, sans aucune opinion ajoutée.
Reformulation	Le résumé recopie de larges passages du texte (montage de citations).	Certains passages sont reformulés, d'autres restent trop proches du texte source.	L'ensemble du résumé est reformulé avec un vocabulaire personnel, sans trahir le sens.
Suppression de l'accessoire	L'exemple illustratif ou des répétitions figurent encore dans le résumé.	L'essentiel de l'accessoire est supprimé, mais une trace subsiste.	Seule l'ossature argumentative (thèse et idées directrices) est conservée ; l'exemple a disparu.
Mouvement du texte	L'ordre des idées est modifié ou les connecteurs logiques ont disparu.	L'ordre général est respecté mais les connecteurs logiques manquent ou sont mal choisis.	Les trois idées directrices sont restituées dans l'ordre du texte, reliées par des connecteurs logiques.
Quota de mots	Le résumé compte moins de 52 mots ou plus de 78 mots (hors marge élargie).	Le résumé est proche de la fourchette mais légèrement en dehors (52-57 ou 72-78 mots).	Le résumé respecte strictement la fourchette calculée : entre 58 et 71 mots.

Ce que je dois travailler en priorité :